

موضوع: گزارش اقدامات ستاد چهلمین سال تأسیس دانشگاه

سال انتشار: ۱۳۸۴

گزارش اقدامات ستاد



گزارش اقدامات ستاد چهلمین سال تأسیس دانشگاه

(قبل از شروع سال تحصیلی)





مقدمه

پیشرفت برنامه های توسعه اقتصادی و صنعتی کردن کشور ایجاب می کند که نیروی انسانی متناسب با احتیاجات جامعه صنعتی آینده ایران تجهیز گردد. اجرای این برنامه ها در مراحل تکاملی خود به ایجاد صنایع سنگین منجر خواهد شد، که جهت اداره آنها احتیاج به تعداد کافی متخصص واجد صلاحیت احساس می شود. برای نیل به این هدف، دستور تأسیس دانشگاه صنعتی مچتری صادر می گردد که قادر باشد از یک طرف متخصصینی با وسعت نظر علمی و مهارت فنی تربیت نماید و از طرف دیگر با انجام تحقیقات علمی و فنی، خود را در طراز موسسات مشابه کشورهای پیشرفته نگاه دارد و به همین منظور استادان این دانشگاه علاوه بر افراد شایسته ای که در ایران وجود دارند از برجسته ترین دانشجویان ایرانی و خارج از کشور که از دانشگاه های معتبر با درجات ممتاز فارغ التحصیل گردیده یا می شوند، انتخاب می گردند.

دانشگاه صنعتی شریف با این دیدگاه در سال ۱۳۴۴ تأسیس شد. با گذشت ۴۰ سال از آن زمان، به منظور تبیین جایگاه علمی، فرهنگی، اجتماعی و ... دانشگاه صنعتی شریف در عرصه ملی، نیاز به تقویت تصور جامعه از این دانشگاه، رسالت و دستاوردهای آن و همچنین بازخوانی و بازشناسی مجده آن احساس می شود. بدین منظور مقارن با چهلمین سال تأسیس دانشگاه و مطابق با مصوبه هیئت رئیسه دانشگاه، سال تحصیلی ۱۳۸۴-۸۵ سال بزرگداشت چهل سالگی دانشگاه نامیده شد و در پی آن ستاد بزرگداشت چهلمین سال دانشگاه تشکیل گردید.

طرح موضوع در جلسات شورای دانشگاه و هیئت امناء

پس از شکل گیری ستاد بزرگداشت چهلمین سال تأسیس دانشگاه، در هجدهم دی ماه سال ۱۳۸۳، جلسه شورای دانشگاه به منظور بحث و بررسی در مورد اهداف و فعالیت های مرتبط با چهلمین سال تشکیل شد و سپس در سومین جلسه هیئت امنای دانشگاه که در تاریخ ۸۳/۱۲/۱۹ برگزار گردید برنامه های پیشنهادی به تصویب رسید. بر اساس مصوبه این جلسه بالغ بر ۳۰ عنوان برنامه در دستور کار قرار گرفت تا طی سال تحصیلی ۱۳۸۴-۸۵ اجرا شود.

گزارش اقدامات ستاد



اقدامات خبری و اطلاع رسانی

نخستین اقدام خبری در راستای شروع برنامه های چهل سالگی دانشگاه درج خبر «چهل سالگی شریف» در سایت رسمی دانشگاه در روز دوشنبه ۸۴/۱۰/۱۴ و اختصاص ستونی در این سایت به منظور درج اخبار و برنامه های مربوط به چهلین سال بود. همچنین خبر چهل سالگی دانشگاه در چند سایت خبری دیگر از جمله ایسنا به اطلاع عموم رسید. پس از آن از روز سه شنبه ۸۴/۱۱/۱۳، با روزنامه دانشگاه و نشریه خبری شریف جهت اعلام موضوع، جلب همکاری و پیشنهادات در خصوص برنامه های بزرگداشت و اختصاص فضایی در هر شماره به این بخش هماهنگی های لازم انجام شد.

مسابقه طراحی آرم چهلین سال

ستاد بزرگداشت چهلین سال تأسیس دانشگاه طراحی آرم چهلین سال تأسیس دانشگاه را طی یک فراخوان عمومی به مسابقه گذاشت. بدینوسیله از کلیه علاقه مندان دعوت گردید تا طرح های پیشنهادی خود را با ذکر شرح ایده طرح به دبیرخانه ستاد چهلین سال تأسیس دانشگاه ارسال نمایند.

- ویژگی های طرح های پیشنهادی به شرح زیر اعلام گردید:
- سادگی و زیبایی
- بکارگیری آرم دانشگاه
- گویای چهلین سال تأسیس دانشگاه
- گویای بالاترین تربیت نیروی فنی و مهندسی کشور
- گویای نقش بارز دانشگاه در توسعه علمی و صنعتی کشور
- گویای نقش مبارزاتی و فرهنگی دانشگاه



در جلسه مورخ ۸۴/۳/۱۶ ستاد بزرگداشت چهلمین سال دانشگاه طرح پیشنهادی مهتاس روحانی مشهدی، استاد گرانویس دانشگاه صنعتی شریف، از میان بیش از یکصد طرح ارسالی به تصویب رسید. نتایج مسابقه طراحی آرم بزرگداشت چهلمین سال تاسیس دانشگاه صنعتی شریف به شرح زیر بود:

نفر اول : آقای مهتاس محمد مهدی روحانی مشهدی (طرح اول)
نفر دوم : آقای احسان خوش سیرت (طرح دوم)
در تصویر زیر آرم های برگزیده نشان داده شده است.



طرح دوم



طرح اول



فراخوان اعضای همخوان و مراحل آماده سازی سرود دانشگاه

ستاد بزرگداشت چهلمین سالگرد تأسیس دانشگاه به منظور اجرای سرود دانشگاه صنعتی شریف از کلیه دانش جوینان و کارکنان علاقه مند به منظور همخوانی در گروه کر دانشگاه (بدون نیاز به سابقه قبلی) طی فراخوانی از روز شنبه ۸۳/۱۱/۲۴ تا روز چهارشنبه ۸۳/۱۲/۵، دعوت به همکاری نمود. طی این فراخوان بالغ بر ۳۰ نفر از دانشجویان و کارکنان دانشگاه شامل خود را برای شرکت در همخوانی اعلام نمودند. به مدت حدود ۶ ماه پس از مشارکت علاقه متندان دوره های آموزشی تنوری موسیقی برای آنان برگزار گردید. شایان ذکر است که از اواسط سال ۱۳۸۳ کارهای مربوط به تهیه و تنظیم شعر و

موسیقی سرود دانشگاه آغاز گردید. در نهایت دو سرود برای دانشگاه تهیه شد. که برای اولین بار در مراسم آغاز سال تحصیلی اجرا گردیدند.

شاعر: دکتر محمد تقی
صدابردار: محمد فتح پور
تهیه سرود: استادی قهره نوری

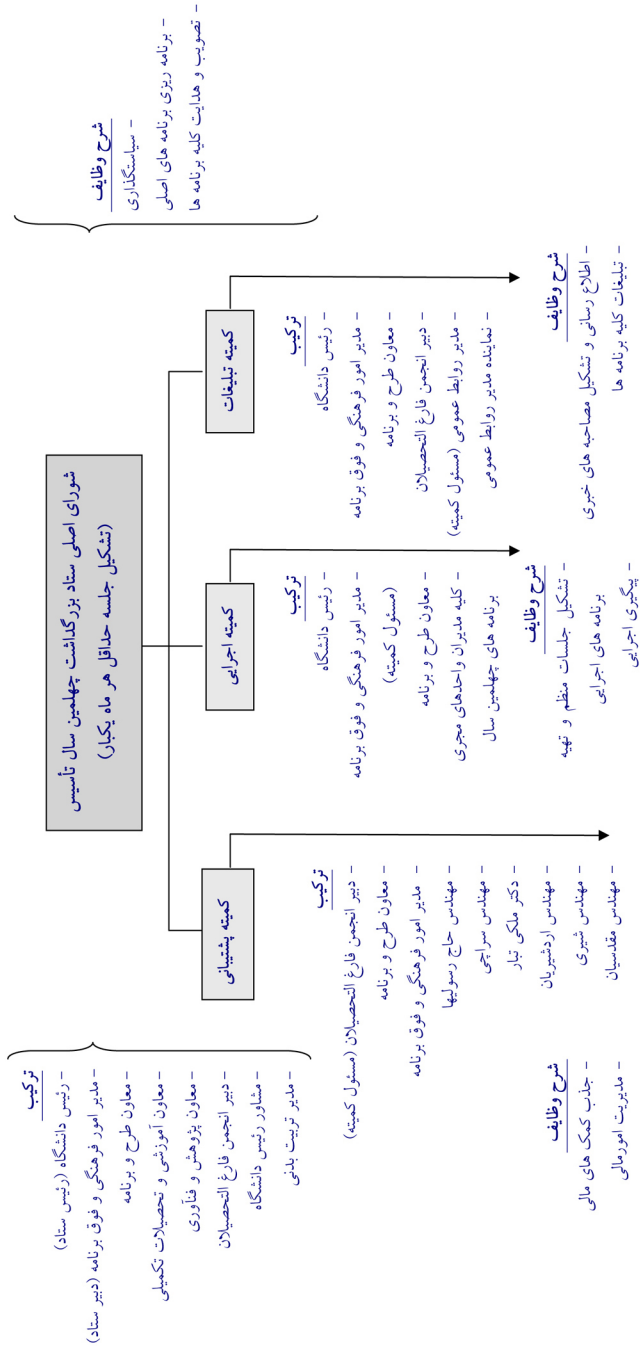
دانش محکم، دانشگاه، مرصفت، دانشگاه، منت قدرت، دانشگاه شریف
کرنا زین نغمه آواز کرد، رشور شدت نواز کرد
بیدار شدت آن بیدار شد، دوباره دلم بال وبار کرد
دانش محکم، دانشگاه، مرصفت، دانشگاه، منت قدرت، دانشگاه شریف
تویی مدد درازان دلم، تو پستی علم بخت بن
دانش پیش یاران ز من، پایتیم (رکب) علم بن
دانش محکم، دانشگاه، مرصفت، دانشگاه، منت قدرت، دانشگاه شریف
چو از دست بخت شد، به لب بر بخت من نه
چو از بخت بخت شد، چو از بخت بخت شد
دانش محکم، دانشگاه، مرصفت، دانشگاه، منت قدرت، دانشگاه شریف

دانشگاه ای یکد علم بخت، دانشگاه ای یکد علم بخت
دانشگاه تربیت و پروری، در صوم سر بید و زوئی
ای یاد تو زخوش و در صلاط
ای هم تو زخوش و در شرافت
دانشگران در صوبها، تاداش در کج که برجا
دانش بخت زین بخت کند، آیدان قدرت بخت بخت
ای یاد تو زخوش و در صلاط
ای هم تو زخوش و در شرافت
همچنان بزم و تاداش، کبیرا بال و بار
از بان دلم بخت بخت شد، تیاران کرد کجی کجی
ای یاد تو زخوش و در صلاط
ای هم تو زخوش و در شرافت



ساختار تشکیلاتی ستاد بزرگداشت چهلمین سال تأسیس دانشگاه صنعتی شریف

به منظور نظم بخشیدن به برنامه های چهلمین سال، ساختار تشکیلاتی زیر تهیه و به تصویب ستاد چهلمین سال رسید.





تشکیل جلسه با فارغ التحصیلان و اساتید قدیمی

در روز دوشنبه ۸۴/۴/۲۶ جلسه ای با فارغ التحصیلان و اساتید قدیمی دانشگاه برگزار گردید. هدف از برگزاری این جلسه، فراهم آوردن شرایطی برای ایجاد ارتباط بیشتر با فارغ التحصیلان قدیمی دانشگاه در داخل و خارج از کشور و کمک گرفتن از آنان جهت برپا کردن برنامه های چهلمین سال بود. بدین منظور جناب آقای فلاح پیشنهاد تشکیل موزه ای از سیر ابرار و آلات در صحنه های مختلف صنعت دادند. همچنین آقای مهندس نانچی پیشنهاد دادند که معرفی فارغ التحصیلان و دستاوردهایشان، به خصوص کسانی که چه در داخل و چه در خارج ایده هایشان تبدیل به فرآورده های بزرگی شده است که اکنون در دنیا مورد استفاده قرار میگیرد، به طرز بارزی انجام شود. آقای مهندس نقیینه پیشنهاد کردند تا از صنعتگران بزرگی که فارغ التحصیل این دانشگاه هستند دعوت شود که سخنرانی هائی را در دانشگاه انجام دهند و یا از کارخانه هایشان بازدیدهای صورت گیرد. آقای دکتر مصطفی نژاد پیشنهاد کردند که برنامه ای کلی طراحی شود که چهل سالگی به پنجاهمین سال وصل شود و برنامه ای ده ساله تدوین شود.



برنامه های تبلیغاتی اجرا شده

با شروع اولین برنامه چهل سالگی دانشگاه (مراسم آغاز سال تحصیلی)، فعالتهای تبلیغاتی ستاد چهلمین سال نیز شروع گشت. برنامه های تبلیغاتی انجام شده تاکنون عبارتند از:



۱- طراحی و چاپ سر برگهای چهلمین سال و پاکت نامه برای شروع سال تحصیلی

۳- سفارش یک تندیس برای نفراوت اول کنکور و موسسین و فعالان گروه های فرهنگی - دانشجویی



۲- چاپ تقویم برنامه های چهلمین سال و ارسال برای مدیران و فارغ التحصیلان





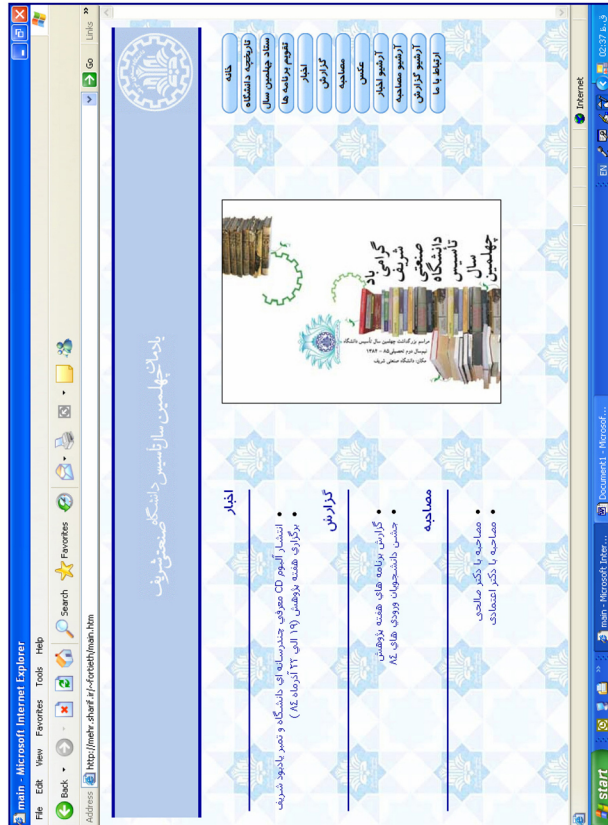
- ۴- طراحی و آماده سازی پیلورد درب اصلی (تصویر روبرو)
 - ۵- طراحی و اجرای دو عدد بوم تبلیغاتی برای شروع سال تحصیلی
 - ۶- طراحی و اجرای دکور چهار برنامه
 - ۷- چاپ کتاب راهنمای دانشگاه و کتاب شهید چمران
 - ۸- تهیه کارت دعوت و بوسترهای برنامه های ابتدای سال با رویکرد چهلمین سال
 - ۹- اجرای سرودهای دانشگاه در استودیو
 - ۱۰- طراحی و چاپ پشت جلد کلیه نشریات دانشجویی با رویکرد به چهلمین سال (تصویر پایین)
- لازم به ذکر است که این طرح، پشت جلد یکی از شماره های کلیه نشریات علمی دانشگاه که مجوز انتشار در خارج از دانشگاه را دارند و همچنین برخی از نشریات داخلی مانند: صفر و یک، و سی شصت، که در چهلمین سال تأسیس منتشر می شوند، استفاده می شود.



طراحی سایت چهارمین سال دانشگاه

سایت چهارمین سال به منظور اطلاع رسانی اینترنتی اخبار و برنامه های مربوط به چهارمین سالگرد تأسیس دانشگاه طراحی شده است و از هفته اول آبان قابل استفاده می باشد. اطلاعات ارائه شده در این سایت شامل اخبار مرتبط با چهارمین سال، گالری عکس، معرفی برنامه های چهارمین سال و گزارش برنامه های اجرا شده، مصاحبه های انجام شده با اساتید پیشکسوت دانشگاه ارتباط با ستاد چهارمین سال و ... می باشد. آدرس سایت چهارمین سال بصورت زیر می باشد:

[Http://mehr.sharif.edu/~fortieth](http://mehr.sharif.edu/~fortieth)



فعالیهای دانشجویی انجام شده مرتبط با چهل سالگی دانشگاه

نمایش «چوب به دستهای وزیل» توسط گروه تئاتر

در چهلمین سالگرد تأسیس دانشگاه صنعتی شریف، کانون تئاتر نمایشی با عنوان «چوب به دستهای وزیل» را از ۹ الی ۱۲ مهرماه به روی صحنه برد. این نمایشنامه یکی از معروف ترین آثار «غلامحسین ساعدی» و به اعتقاد برخی کارشناسان تئاتر از معدود متون ایرانی است که مضمونی با گستره جهانی دارد. ساعدی این نمایشنامه را در دهه ۴۰ گنگشته و قصه اش، قصه‌ی اهالی روستای وزیل است. این تئاتر در سال ۱۳۵۱ در دانشگاه صنعتی شریف توسط گروه تئاتر آن زمان دانشگاه اجرا شد. کانون تئاتر تصمیم گرفت با توجه به محورهای مناسب کار به مناسبت چهلمین سالگرد این کار را دوباره به روی صحنه ببرد. آقای «علی پروشانی» از اعضای با سابقه گروه به عنوان کارگردان کار تعیین گردید و تمرینات از مرداد ماه شروع شد. نسبت به متن اصلی تغییراتی در متن اجرایی ایجاد گردید که در جهت خلاصه کردن کار و به روز کردن اثر بود. در اثر این تغییرات کار در حدود ۲۵ دقیقه اجرا شد و تعدادی از شخصیت ها نیز حذف شدند و کاملاً نمایش با یک شیوه اجرایی نوین به روی صحنه رفت. اعضا حدود ۲ ماه برای این کار تمرین کردند. با توجه به ماهیت این کار که در راستای فعالیت های چهل سالگی بود، برای اجرا از تمامی اعضای سابق گروه، از ابتدای تأسیس دانشگاه تا به حال، ارتباط برقرار گردد که این ارتباط در این ارتباط با برخی اعضای گروه در قبل از انقلاب و همچنین پانزده ۱۰ ساله وارد گروه شدند. سعی شد با تمامی اعضای سابق گروه، از ابتدای تأسیس دانشگاه تا به حال، ارتباط برقرار گردد که این ارتباط در این ارتباط با برخی اعضای گروه در قبل از انقلاب و همچنین بعد از انقلاب تا سال ۶۹ انجام شده از جمله آقایان پزدانی و وثوقیان که در اجرای سال ۵۱ در نقش های مش غلام و مش جعفر بازی کرده بودند که هر دو به تماشای کار آمده و پس از اجرای تئاتر با دعوت به روی سن از آنها تقدیر شد. در مجموع بزرگترین گروههای اعضا در این چندین ساله صورت گرفت، استقبال از کار مطلوب بود و در طول ۶ روز اجرا حدود ۷۰۰ نفر، از جمله برخی از اساتید و مسئولان دانشگاه، نیز از این کار دیدن کردند.





صعود گروه شریف به دماوند

شریفی های کوهنورد به مناسبت چهلمین سال تأسیس دانشگاه، پنجشنبه ۱۳ مردادماه، قله ی دماوند را فتح کردند و حدود ساعت دوازده و نیم فریاد «زنده باد شریف» را در گوش دماوند سر دادند. گروه کوه دانشگاه به مناسبت این صعود، پرچم چهل سالگی دانشگاه را در بالای قله به اهتزاز درآورد. محسن شریفانی، از اعضای گروه کوه و یکی از افرادی که امسال برای چهارمین بار با گروه کوه دماوند را فتح کرده است، در رابطه با چهل سالگی دانشگاه و ارتباط آن با این برنامه می گوید: «این برنامه هدیه ی بچه های گروه کوه به مناسبت چهلمین سال تأسیس دانشگاه بوده».

